





Graphics: eisahanin.github.io
Illustration: hanineisa.carrd.co
Email: eisahanin@gmail.com

ABOUT

5 Jahre Erfahrung in Illustration, 3 Jahre Erfahrung in Grafikdesign, 2 Jahre Erfahrung in UX-Design mit Schwerpunkt auf Barrierefreiheit. 2 Jahre administrative Erfahrung in Koordination und Management.

EXPERIENCE

Seit 04/2024, Sprecher, technische Hilfe und Koordinierung

Mendy for Peace Culture and Diversity Management, Wien, Österreich

- Koordination für den Podcast Voice of Mendy auf Radio Orange
- Programmerstellung, Audioschnitt, Verfassen von Protokollen, Moderation von Sitzungen, Erstellung von Inhalten, Management, Webmaster der voiceofmendy.org Website

Seit 04/2019, Illustrator und Webmaster

SciencEd, Wien, Österreich

- Auftragsarbeiten für Illustrationen, Animationen, Diagramme für Bildungsprodukte über Wissenschaft und Nachhaltigkeity
- Erstellung von Inhalten, eShop Management, Webmaste
- Einrichtung der SciencEd-Website über Wordpress mit dem Lernmanagementsystem Sensei LMS mit Zugang zu Mitgliedschaften und einem B2C + B2B Hybrid-Shop

Seit 11/2023, Künstler

Selbständige Arbeit, Vienna, Austria

- Selbstständige Arbeit, Erstellung von Inhalten, eShop-Management
- Verkäuferin auf Veranstaltungen, Messen und Märkten
 - Vienna Comic Con, KokoroKon, Vienna Fanzineist, Art Markets



04/2019 – 09/2019, Praktikum

UNIDO Advocacy and Media Relations Department, Wien, Österreich

- Pflege der UNIDO-Website, Branding und Grafiken für soziale Medien, Dokumente und Präsentationen, Illustration, Mediendesign
- Veröffentlichung der ersten beiden Ausgaben des Newsletters der Abteilung Politik, Forschung und Statistik (PRS) und verstärkte Präsenz bei politischen Entscheidungsträgern auf Veranstaltungen



PROJECTS

Seit 09/2023, Kaya's Guide to The Fabric of History

5th Dimensional Tavern, Wien, Österreich

- Entwarf Charaktere und erstellte Illustrationen für die Dungeons & Dragons-Subklassen, sowie das Cover
- Spieltest der Subklassen in einer Testumgebung
- Unterstützung bei der grafischen Gestaltung des Dokuments und Erstellung des Logos
- Einrichtung der itchi.io-Seite des Projekts und Verfassen von Postmortem- und Design-Posts, um Interesse zu erhalten

03/2022 – 06/2023, Masters Projekt

Universität für Angewandte Kunst Wien, Wien, Österreich

- Entwicklung und Herstellung von 3 Prototypen unter Berücksichtigung der Barrierefreiheit
- Durchführung von Gebrauchstauglichkeitstests und qualitativen Studien mit 70 Teilnehmern mit und ohne Behinderungen, die eine 60-90%ige Gebrauchstauglichkeit ergaben
- Aufbau einer Ausstellung und Integration von Braile als bewusstes und präsentes Detail von Branding und Marketing, sowie Betreuung und Führung der Gäste während der Ausstellung

10/2020 - 06/2021, Meshi the Mesh Monster

Zusammenarbeit mit EBG MedAustron, Wien, Österreich

- Verbesserung des p\u00e4diatrischen Patientenprozesses durch eine fr\u00fchere Einf\u00fchrung des bei der Ionenstrahltherapie verwendeten Thermoplasts \u00fcber das Spielzeug und das Maskottchen, Meshi the Mesh Monster
- Entwarf das Spielzeug und das Maskottchen entsprechend dem Feedback und wies das Team in die Integration ein
- Erstellung von Malbüchern für das Team zur Verwendung mit den Patienten, als Unterstützung für die Integration des Spielzeugs und des Maskottchens



EDUCATION

10/2020 – 06/2023, Master of Arts, Art & Science, Grade: 100% Universität für angewandte Kunst Wien, Wien, Österreich Master's Project: "Let's Build a Library!" or How Accessibility is Left Behind in Our Problem-Solving Framework

09/2015 – 05/2018, Bachelor of Arts Honours, Computer Games Art, First Class Honours

Universität Anglia Ruskin, Cambridge, Vereinigtes Königreich



SKILLS

Graphic Design – Illustration, Brand Design, Print Design, Photo Editing, Animation, Photography, 3D

Web Design – UI/UX Design, Prototyping und Wireframing, Benchmarking und Testing

IT-Skills – Adobe Creative Suite (PhotoShop, Illustrator, InDesign, Lightroom After Effects, XD); Figma; Da Vinci Resolve; Blender3D und Maya; Microsoft Office (Word, Powerpoint, Excel); HTML, CSS, Bootstrap; Instagram und Twitter; Drupal und Wordpress

Languages – Englisch (Muttersprache), Deutsch (Kompetent), Arabic (Grundlegend)

Drivers License – B

